

Στο πρατήριο επικοινωνίας του ΟΤΕ στην οδό Καρόλου Ντηλ, από την Παρασκευή 1 Οκτωβρίου 2011, εκτίθενται 3 έργα του ζωγράφου Σταύρου Παναγιωτάκη. Τα έργα είναι πρόσφατα δημιουργήματα του καλλιτέχνη, φτιαγμένα σε ατελάρωτους καμβάδες με ακρυλικά χρώματα, μελάνια και κόλλες. Το έργο της αριστερής προθήκης έχει τίτλο «Βοριάς ή παιδικότητα χωρίς σύνορα», στο κέντρο «Ακροβάτες» και στη δεξιά προθήκη «Σαλιμπάγκοι». Δημιουργήθηκαν στο διάστημα από το 2009-2011 και ανήκουν στη σειρά με το γενικό τίτλο «Υπνοβάτες».

Μέσα από τις χρωματολογικές εντάσεις και την ελεγχόμενη κατανομή του φωτός, τα στοιχεία της σύνθεσης τοποθετούνται πάνω στον καμβά ως μορφές, που αντιτίθενται στο μονοσήμαντο τρόπο αντίληψης του εφήμερου γούστου.

Χρησιμοποιούνται αλληγορικά συνθετικά στοιχεία που αποκόπτονται με ήρεμη και χαλαρή κίνηση από την καθημερινότητα και γίνονται εξωπραγματικά. Οι μορφές αυτές ζουν και υπάρχουν, μπορούν να πετούν ή να υπνοβατούν και επιμένουν να ονειρεύονται με αποφασιστικότητα, μέσα στην καθημερινή ζωή των αστικών μεταρρυθμίσεων.

Ο Σταύρος Παναγιωτάκης σπούδασε ζωγραφική στη Σχολή Καλών Τεχνών του Βερολίνου (U.D.K. 1984-1989). Στην ίδια σχολή ολοκλήρωσε και τις μεταπτυχιακές σπουδές του (1989-1991). Έχει οργανώσει 30 ατομικές εκθέσεις και έχει συμμετάσχει σε πολλές ομαδικές παρουσιάσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Παράλληλα έχει δημιουργήσει σειρά θεατρικών δρώμενων - παραστάσεων, εγκαταστάσεις βίντεο και γλυπτά σε δημόσιους χώρους. Από το 2010 επιμελείται τις εκδηλώσεις του εκθετηρίου χΩρος 18 στη Θεσσαλονίκη.